19 советов студенту-дипломнику

С.Ф.Перелыгин

Побудительным мотивом написать эти "поучения" было то, что культура выступления студентов на защите дипломной работы очень низка. Иногда они поражают убогостью, неумением правильно логично и последовательно изложить материалы работы в публичном и ответственном выступлении. И это понятно - поскольку давно известно, что любому человеку, которому надлежит публично выступать, в большей или меньшей степени свойственен страх от сознания того, что речь окажется неудачной. Такое "тягостное состояние души" особенно сильно выражено у начинающего оратора, к числу которых следует отнести и тебя. Предлагаемые наставления должны помочь тебе выйти из этого затруднительного положения.

1. Защищающий свою дипломную работу студент называется *дипломником,* а не дипломантом, так как последнее скорее всего относится к призеру конкурса эстрадных или цирковых артистов.
2. Защита дипломной работы - это твое первое научное выступление перед авторитетной и очень компетентной аудиторией в лице ГЭКа и успех его зависит, прежде всего от того на сколько глубоко ты знаешь материалы своих изысканий, потому что нельзя убедить аудиторию в том, чего сам не изучил досконально, в чем сам не убедился до конца.
3. На защиту дипломнику будет выделено всего 12-15 минут. Чтобы изложить материалы работы наиболее полно тебе следует заранее соответственно подготовиться. Ниже предлагается схема такой подготовки.
4. Как правило, все публичные устные научные выступления оформляются по так называемому цицероновскому методу. Суть его заключается в том, что Цицерон - замечательный оратор античности, перед своим выступлением развешивал по стенам аудитории, предварительно подготовленные иллюстративные "таблички" (у нас это схемы, графики и пр.), что обеспечивало ему в пылу ожесточенной полемики не нарушить последовательность приведения своих аргументов. И тебе тоже имеет смысл поступить также: повесить свои графические материалы таким образом, чтобы, проходя вдоль их ряда, последовательно излагать содержание работы. - тогда ты ничего не пропустишь и не перепутаешь из наиболее важного.
5. Подготовка к выступлению чаще всего производится в письменной форме. Писать или не писать речь - старый спор. Только опытный оратор может позволить себе выступать с речью без особой подготовки, полагаясь лишь на свое вдохновение, но ты еще не часто выступал в таких условиях. Следовательно, написать текст своего доклада, причем многократно -полезно, ибо сказано, что "если только вы не гений, примите это за аксиому и готовьтесь к речи с пером в руке. Отдавшись вдохновению, нужно иметь в виду, "что крылатый конь может изменить". Из того, что речь должна быть написана в законченной форме, не следует, что её следует произносить наизусть.

6. Для начинающего докладчика помимо тщательной письменной подготовки, очень важно, даже обязательно, проведение репетиции. Говорить в "пустом пространстве" тяжело. Положение облегчается, если в качестве слушателей удается привлечь ближайших родственников: папу, маму, бабушку и т. д. Они могут указать тебе на недостатки по форме изложения -прими к сведению. Полезно повторять заранее обдуманные отрывки речи в случайных разговорах: это будет незаметно наводить тебя на верную интонацию голоса.

7. Очень полезно до торжественного акта провести пробную защиту перед своим руководителем и коллегами. Они наверняка дадут тебе ряд ценных советов: *не пренебрегай ими.*

8. Основная часть выступления должна содержать описание твоих самых важных экспериментальных или расчетных данных. Особое внимание следует уделить физическому смыслу исследованного процесса. Это изложение должно быть наглядным и простым. Здесь же выражается твоя точка зрения по проделанной работе, твое понимание и толкование.

9. Свое выступление следует начинать с цели своих изысканий, не более 1 минуты. Затем дать краткое описание экспериментальной установки (или привлекаемый математический аппарат для теоретических работ), не более 2-3 минут. Не нужно излагать историю вопроса. Если нужно члены ГЭКа могут ознакомиться с ней в пояснительной записке. Такие сведения могут быть использованы в том случае, когда ты сравниваешь результаты свои и твоих предшественников, - что может украсить твою работу. Основное время следует отвести изложению собственных материалов.

10. Большое значение имеет заключение твоего выступления - это итог твоей работы. Здесь времени не жалеть. Оно должно особенно тщательно подготовлено. Не хорошо сказать, что изучаемое явление или рассматриваемая графическая характеристика больше или меньше, необходимо указать насколько, например, в процентах. Это придает твоей работе конкретность и, следовательно, повышает уровень убедительности полученных результатов.

Оптимальное число обязательно кратких выводов не более - 3-х, в крайнем случае - 4-х. *Они самые важные.* Их следует произнести предельно четко, размеренно, (отсюда призыв не жалеть времени), почти в форме афоризмов, с металлом в голосе. Они должны прозвучать так же значительно, как звучат заключительные аккорды в симфониях Бетховена.

11. Очень часто, окончив свое выступление, дипломник уныло замолкает, и непонятно: или это конец его речи, или он собирается с мыслями. ГЭК понимает, что дипломник пребывает в состоянии неустойчивого равновесия, и, естественно, стремится нечаянно не нарушить его. Такой финал не в пользу студента, ведь время дорого. Поэтому окончание выступления следует обозначить, например, такими словами: *"Я* кончил!" или "Я все сказал!" или "Благодарю за внимание!" и тому подобное.

В день защиты не нужно лихорадочно повторять текст выступления, ибо мудро сказано "перед смертью не надышишься". Лучше всего это время употребить на собственный туалет. Одежда дипломника или дипломницы должна быть опрятной и строгой.

12. Перед выступлением тебе будет предоставлено время на то, чтобы повесить чертежи и схемы, написать на доске основные математические выкладки и т. д. Заранее договорись с товарищами помочь тебе, соответственно и ты не отказывай им в своей помощи.

14. Теперь как вести себя "на трибуне". Петр 1 в составленном им "Духовном регламенте" указывает проповедникам (т.е. докладчикам), что во время выступления "...не надобно проповеднику шататися вельми, будто веслом гребет. Не надобно руками всплескивать, в боки упиратися, подскакивать, смеятися, да не надобно и рыдать: но хотя бы возмутися дух, надобно елико можно унимать слезы". Поэтому держись достойно, т. е. не суетись у доски, не жестикулируй без меры, не бубни и не ори. Однако говорить очень тихо не следует, т. к. это затрудняет членам комиссии восприятие содержания твоего доклада. Спокойный тон речи, как и ее продуманное содержание (ты же потренировался), создает впечатление комиссии, что дипломник глубоко знает свой предмет.

15. Избегай поворачиваться к ГЭКу спиной. Даже в том случае, когда возникла острая необходимость показать на доске чертеж или математическое выражение, нужно встать так, чтобы комиссия могла видеть то, что ты пишешь.

16. Не следует начинать свой ответ на замечание члена ГЭКа словами "Вы не правы...". Отвечай, например, так: "Ваше замечание справедливо, но в нашем случае..." Не вступай в ожесточенную полемику хотя бы из чувства самосохранения, потому что все члены комиссии специалисты высочайшего уровня и силы в этом споре, конечно, не равны - демонстрируй сдержанность и такт. Если ты не знаешь, как правильно ответить на вопрос не выкручивайся, а скажи примерно так: "Я в таком аспекте это не рассматривал..." или "Это и мне еще не ясно, так как..." и тому подобное.

17. Избегай употреблять в пределах разумного личного местоимения "Я". Лучше сказать "Нам удалось...", "Мы нашли..." и др. ГЭК всегда оценит твою деликатность, если ты отнесешь недостатки в работе к своему "я", а успехи к "мы".

18. В устной речи одним из условий ясности являются четкость и относительная простота грамматической структуры, которая достигается умеренным количеством придаточных предложений. В своем выступлении не следует использовать причастия и деепричастия: они выгоднее выглядят в письме, а на слух звучат плохо.

19. После того, как закончились все вопросы по теме диплома, чтение официального отзыва и рецензии и ты высказался по ним, не забудь поблагодарить научного руководителя и рецензента за их труд, критиков, председателя и членов ГЭК за благожелательное внимание к твоей работе. Однако не следует перечислять всех тех, кто как-то помогал тебе, т.к. это занимает много времени, а ГЭК очень бдительно следит за использованием его времени. Но поблагодарить своих товарищей, бескорыстно помогавших тебе, следует обязательно, но после официальной части защиты.

Вот и прозвучали последние слова постановления ГЭКа о присвоении тебе квалификации инженера-физика и одновременно с этим они означали завершения тобой учебы в alma mater. Пять с половиной лет преподаватели института неустанно, не жалея сил и времени своих и твоих несли тебе знания и свой опыт работы, пропустили через горнило зачетов и экзаменов и ты их успешно преодолел. Теперь ты не студент, теперь ты наш коллега. Перед тобой открывается широкая дорога новой жизни.

Коллектив кафедры, которая внесла основной вклад в твое становление как физика, поздравляет тебя с успешной защитой дипломной работы и желает больших достижений на поприще науки. Итак, Vade fortiter, vade feliciter! (т.е. Иди смело, иди счастливо!)

Каф. №21, 323-93-20